

tu, costura!

Cristina Lisot



Tu, costura! Fala sobre presença. Sobre o corpo.
A pele. Nossa linha divisória entre o dentro e o fora, entre os mundos.
Nossa primeira vestimenta.

Linha. Fio. Trama. Círculo. Malha. Tecido. Pele.
Como tornar visível aquilo que não é carne, que não é concreto?

O vento sopra do sul. Eu sinto.
O peso e a forma dos pés sobre a sola mostram a alma que ali habitou.
Quais os fios que a ligam à terra?

Qual a dança destes pés?
Quais as tramas do destino?
Quais os genes que me cobriram com esse manto maleável, permeável?

Esta exposição fala sobre mim, sobre meu pai, sobre minha mãe. Dois
corpos que me colocaram em carne. Bem feita, inacabada, bailarina dos
sonhos, pés agarrando o chão, amiga das moiras...
...numa interface quase líquida, ele me disse: **Tu, costura!**"

Apoio Cultural



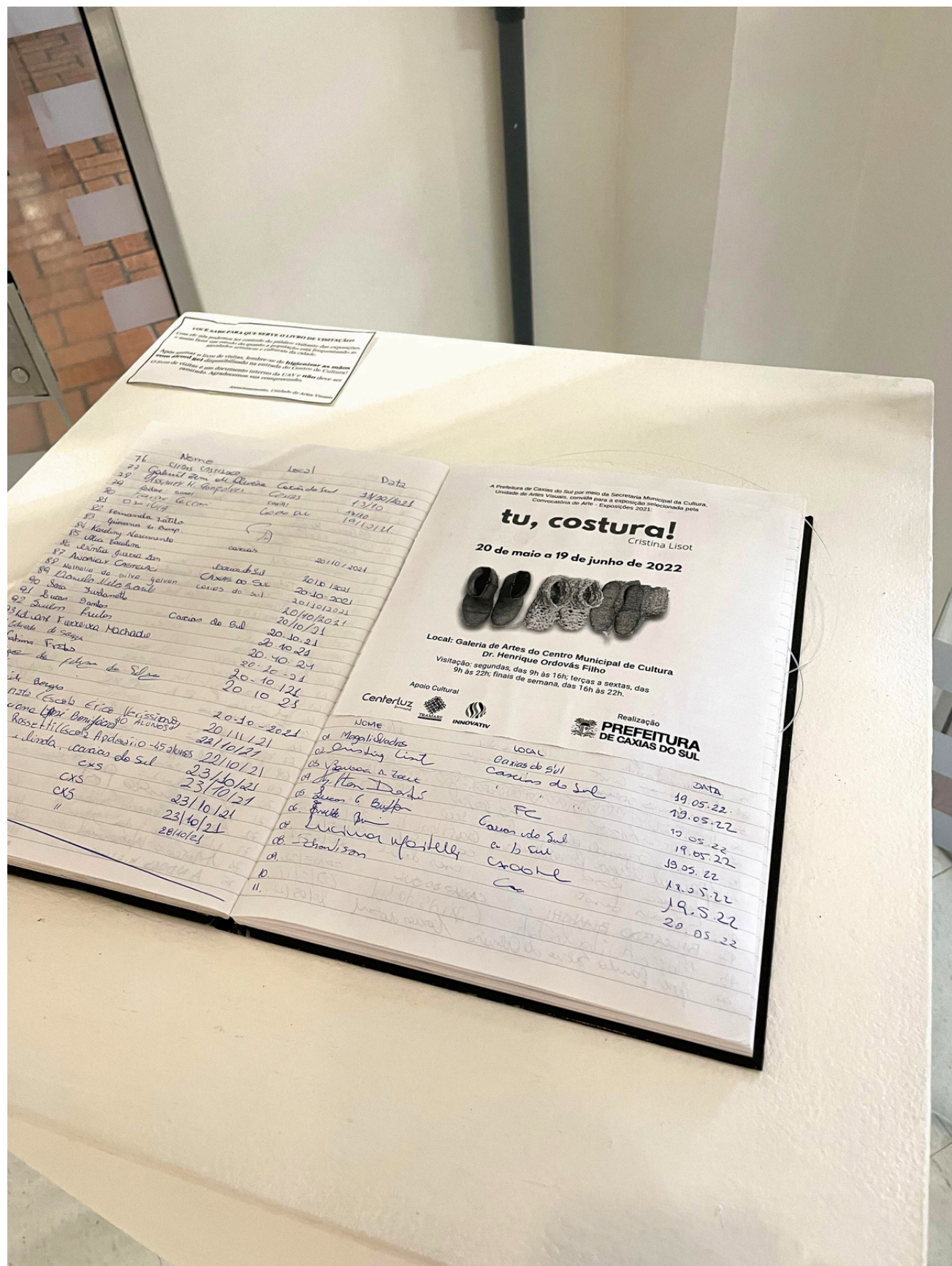
Realização



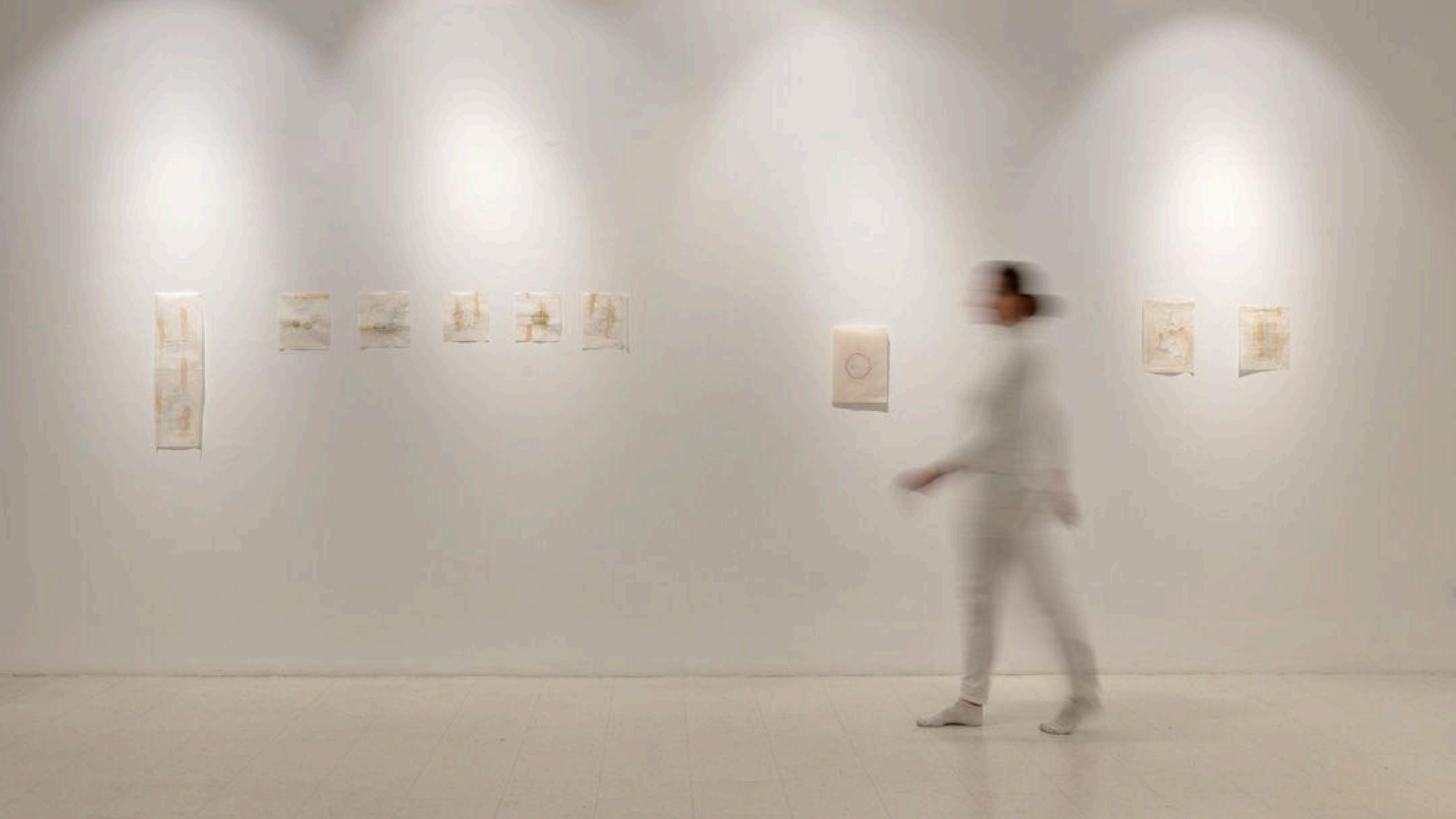
**PREFEITURA
DE CAXIAS DO SUL**

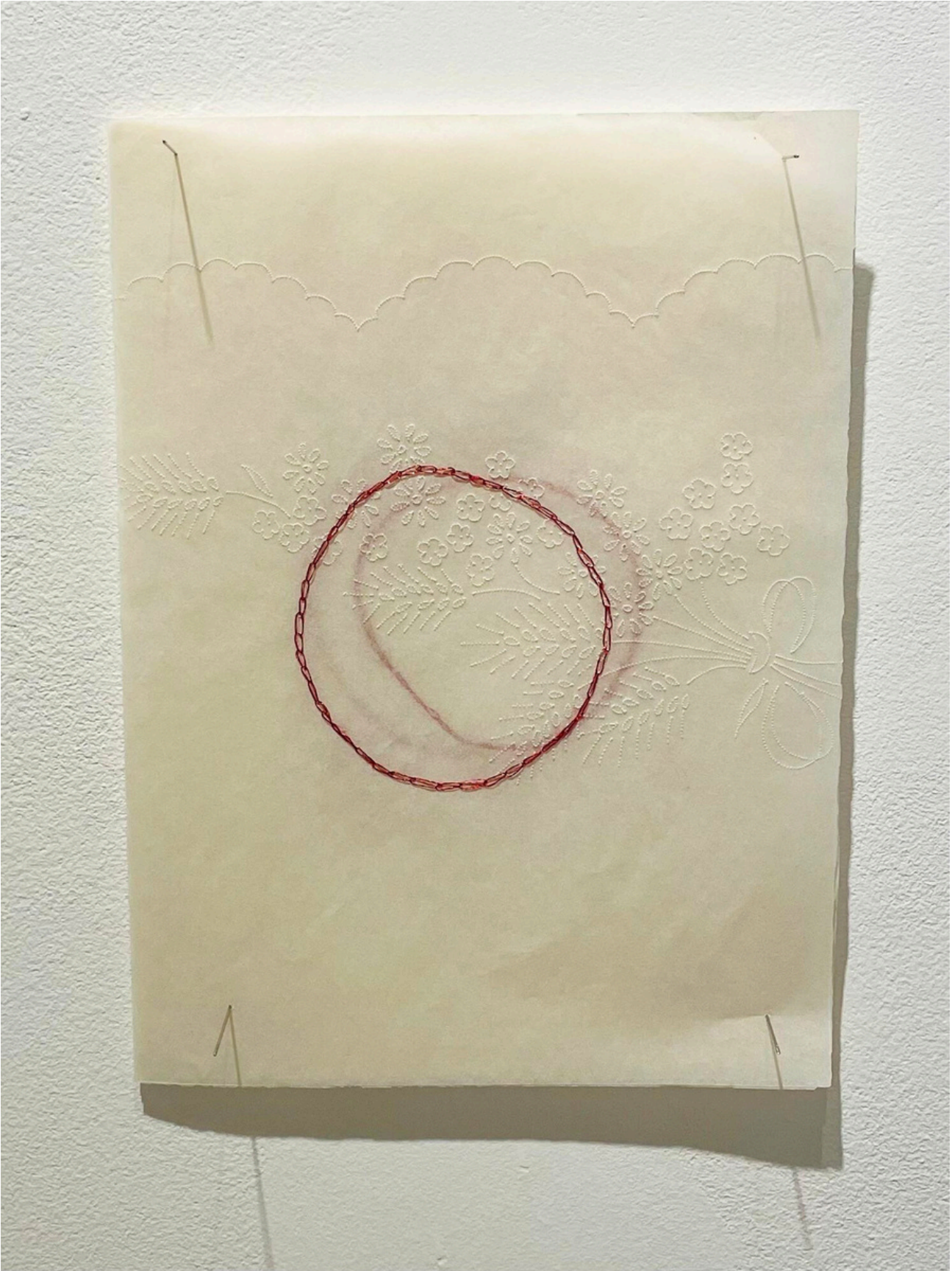
SMC
Secretaria
da Cultura















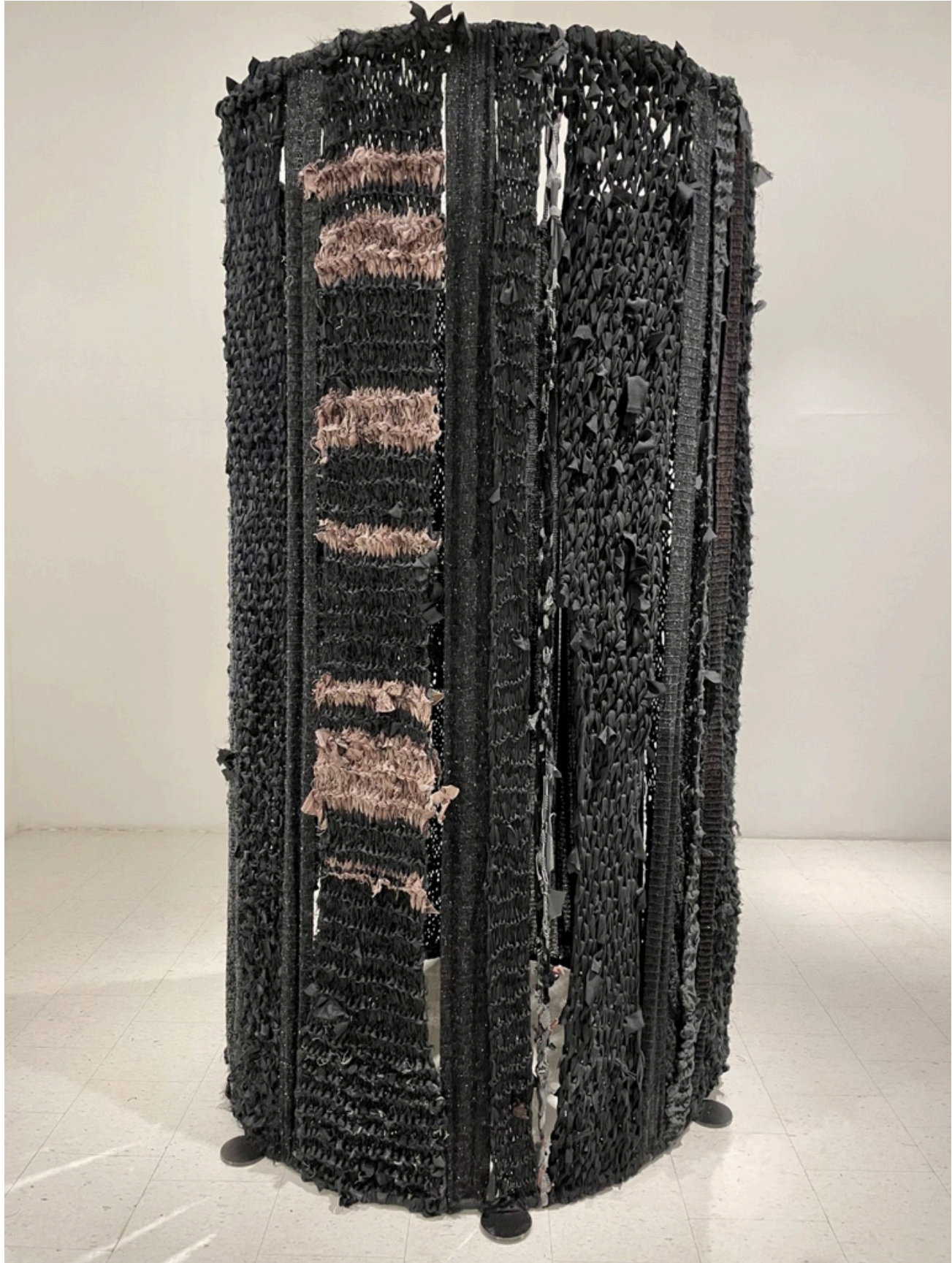














Durante a exposição, o trabalho O foi exposto em Milão.
Em seu lugar, ficou o rastro...